



STAGE DE DESIGN AVANCÉ

UN PARCOURS EN IMMERSION
POUR DÉVELOPPER VOTRE
DESIGN DE PERMACULTURE

Agrilandscape - Fabian Féraux



A PROPOS

Le stage de design avancé se focalise sur la structure du design en permaculture. Son programme est fait pour **vous armer d'une bonne réalité financière**, orientée vers l'habitat autonome, l'entreprise agricole et le paysage durable.

Planifier un design complet est un exercice précis. Les installations de long terme et leur entretien doivent être **pérennes et rentables**, tout en restant **adaptatives**. Les méthodes habituelles sont moyennement efficaces, parfois même confuses. Le design offre pourtant une variété de solutions très performantes.

Réaliser un design est une l'étape fondamentale pour clarifier des aspects présents et futurs de votre installation. Le stage vous permet de plonger dans ce processus comme si c'était votre métier, et créer votre propre résultat en une fois, en étant accompagné par un **coach professionnel**. Cela permet à des designers débutants et des agriculteurs d'avoir leur propre plan maître dessiné par leurs soins. Ainsi, vous pouvez communiquer et expliquer chaque fonction et le projet qui se cache derrière, ainsi que de **renforcer la structure financière**. Grâce à l'attractivité de votre rendu final, vous aurez plus de poids pour aller briguer des financements.

Paradoxalement, la méthode exposée est très simple et très complexe en même temps. Celle-ci est le fruit de nombreuses années de travail qui l'ont rendue facile à comprendre et à utiliser.



**CETTE MÉTHODE
RENDE LA
COMPLEXITÉ SIMPLE
ET ABORDABLE
POUR CHACUN**

ATTENDUS & PRÉ-REQUIS



Dans le processus, nous intégrons les notions d'agronomie, d'énergie, de gestion du sol et sa régénération, les principes et éthique de la permaculture, la conception d'éco-habitat, la production alimentaire, la gestion des animaux, la gestion de l'eau, la cartographie, les climats, la recherche documentaire, la géobiologie, le jardinage. Tout cela n'est pas forcément exposé de façon théorique, mais plutôt via un partage d'expérience et des résultats observés, et surtout, en recevant des conseils en direct pour le concevoir vous-même.

Le stage ne fera pas de vous un professionnel aguerri, mais mettra en lumière tout ce que vous savez déjà utiliser et ce que vous avez besoin d'apprendre ou qui engager pour aller plus loin.

Cela améliore votre structure de coûts et réduit le temps de mise en oeuvre en mettant les priorités au bon endroit.

La méthode de design permet de rendre la complexité d'une conception abordable pour tous, en incluant les structures tangibles (terrain, plantes, sol, climats,...) aux structures intangibles (facteur humain, énergie, eau souterraine, argent,...) qui deviennent alors une série d'éléments avec lesquels vous pouvez jongler.

Le canevas final permet de « tout faire en même temps » sans se perdre et en vous permettant de penser directement en système.

COMMENT ÇA FONCTIONNE ?

Les techniques spécifiques sont considérées comme des outils dans lesquels nous piochons pour réaliser le design. Pas l'inverse.

La mise en œuvre est une question de pratiques locales, de micro-climats, de la machinerie à disposition et du budget disponible pour chaque participant.

Le formateur vous aide à choisir dans cet éventail de solutions, ce qui rend le processus d'autant plus vivant et en lien avec votre réalité.

Le stage ne se base pas sur une relation "formateur-stagiaire" classique, ni sur des démos classiques comme le compostage, la plantation, le chantier participatif.

Au contraire, vous êtes plongés dans la réalité du designer professionnel et travaillez sur votre projet de la même manière. Vous progressez rapidement et effectuez la majorité du travail par vous-mêmes, pour mieux acquérir les compétences requises.

L'approche pédagogique vous laisse de l'espace pour personnaliser votre design et vous adapter à votre situation.

Le formateur montre des exemples, donne des outils, et vous accompagne en direct.

Nous recevons des retours 100% positifs de cette méthode qui a fait ses preuves.



QU'EN ATTENDRE ?

Le stage résume les concepts de permaculture d'une manière encore jamais vue : vous créez des liens qui rendent le design compréhensible, et surtout "faisable". Il est donc obligatoire de travailler sur un projet réel que vous aurez prospecté à l'avance.

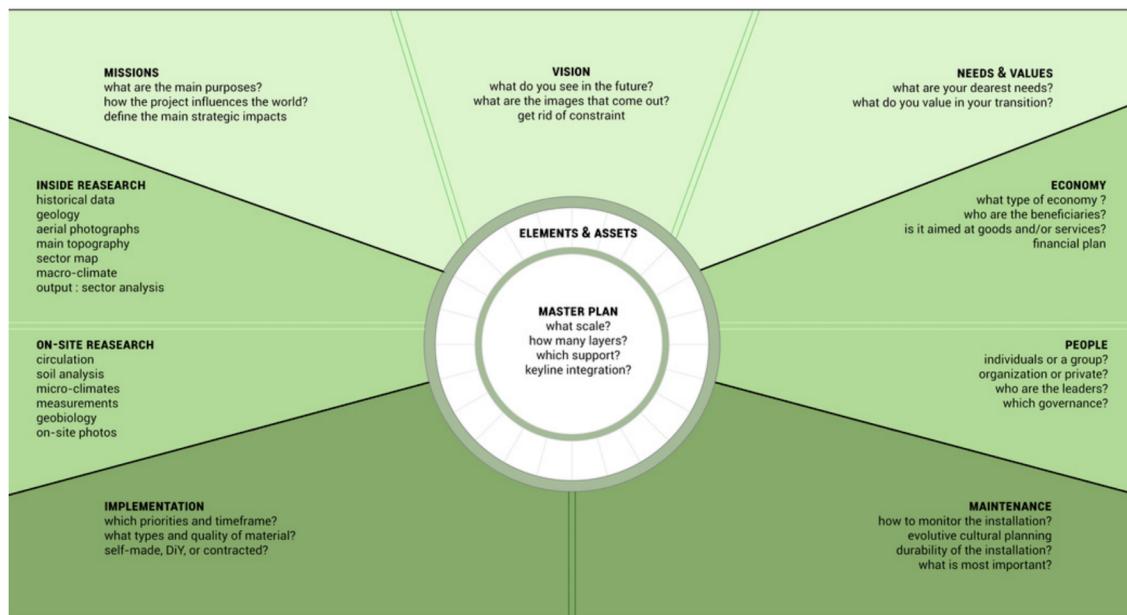
Vous pourrez dessiner votre propre plan-maître au format A1 ou A0, tout en sachant expliquer les tenants et aboutissants du système que vous aurez conçu. Vous aurez également un aperçu général des coûts et des contraintes de mise en œuvre.

STAGE 5 JOURS



- Analyse de terrain efficace
- Analyse de secteurs en pratique
- Analyse de projet, méditation guidée sur la raison d'être
- Lien avec l'historique et les principes de permaculture
- Le processus de design
- Elaborer sa vision et missions
- Approche professionnelle
- Notions de permaculture humaine
- Notions de gestion collective
- Présentations au groupe
- Recherches bibliographiques et sur site

- Utilisation du smartphone
- Lecture du paysage
- Aspects économiques et financiers
- Choix des éléments du design et placement efficace
- Gérer priorités et décisions
- Traçage d'une carte de base
- Dessin artistique et représentation attractive
- Agrandir ou réduire une carte
- Réaliser un brouillon paysager
- Dessiner un plan-maître final
- Être capable de le défendre



A VOUS DE JOUER...

Aménagement paysager en permaculture

JARDIN NOURRICIER, DURABLE, AUTONOME ET FACILE À ENTRETIENIR

MAISON

- 1. Chiens assis : extension de la toiture
- 2. Espace bureau / réunions 1er étage
- 3. Serre en fer forgé accolée aux murs
- 4. Chassis pour couches chaudes
- 5. Véranda / repas
- 6. Four accolé aux nichoir, véranda, cuisine
- 7. Cultures d'appoint (tomates, ...)
- 8. Cultures d'appoint (aromatiques, fleurs, ...)
- 9. Vigne palissée
- 10. Terrasse reliée à n°2 + atelier
- 11. Double escalier d'accès
- 12. Haie coupe-vent, vue
- 13. Poulaillers, nichoirs et clapiers
- 14. Accès canards
- 15. Accès poules
- 16. Drain
- 17. Haie stabilisatrice
- 18. Sureau
- 19. Ruches
- 20. Haie décorative et protectrice
- 21. Chemin paysager
- 22. Arbres en tunnel végétal
- 23. Zone : atelier et lieu d'accueil
- 24. Allée en gravier, accès tracteur
- 25. Plantes d'ombre
- 26. Stock matériau grossiers
- 27. Emplacement remorque
- 28. Capot et arbi à bois
- 29. Stock d'engrais gravitaire surélevés
- 30. Stock matériau compostable (fumier, ...)
- 31. Arbres fruitiers
- 32. Abri à matériau / outile
- 33. Dalle : zone de délestage et livraisons
- 34. Micro-éoliennes verticales

POTAGER

- 16. Pré fleuri - accueil
- 17. Haie vive
- 18. Plantes potagères annuelles
- 19. Arcades pour grimpeurs
- 20. Taque de citerne entrée
- 21. Fruiter basse tige
- 22. Stock de compost mûr
- 23. Cabane à outils et abri de jardin
- 24. Aromates et fleurs comestibles
- 25. Potager perpendiculaire à la pente
- 26. Mare auto-liméante
- 27. Petits fruits
- 28. Bambouseraie, anti-rhizomes
- 29. Ceinture d'aromatiques selon orientation
- 30. Petite haie

VERGER

- 31. Petits fruits
- 32. Fruitier basse tige
- 33. Fruitier mi-tige
- 34. Fruitier haute-tige
- 35. Mare
- 36. Feu de camp
- 37. Arbre paysager
- 38. Haie de branchements
- 39. Toilettes sèches

ZONE ATELIER

- 40. Drain
- 41. Haie stabilisatrice
- 42. Sureaux
- 43. Ruches
- 44. Haie décorative et protectrice
- 45. Chemin paysager
- 46. Arbres en tunnel végétal
- 47. Zone : atelier et lieu d'accueil
- 48. Allée en graviers, accès tracteur
- 49. Plantes d'ombre
- 50. Stock matériaux grossiers
- 51. Emplacement remorque
- 52. Camion et abri à bois
- 53. Stock matériaux pour travaux surélevés
- 54. Stock matériaux compostable (fumier,...)
- 55. Arbres fruitiers
- 56. Abri à matériaux / outile
- 57. Dalle : zone de délestage et livraisons
- 58. Micro-zôniaires verticales

AUTRES ELEMENTS

- 59. Portique en chataignier
- 60. Portails d'entrée
- 61. Points d'eau / électricité
- 62. Chemin de service large (machine, entretien, ...), promenade



La Ferme du Mont-Lassy

Plan directeur - juillet 2022

La ferme bio du Mont Lassy est une petite ferme familiale diversifiée

La ferme bio du Moulin Lassy est une petite ferme familiale diversifiée qui a pour vocation de contribuer à la souveraineté alimentaire de son territoire. Son modèle de fonctionnement s'appuie sur des valeurs fondatrices : la préservation des ressources naturelles, la résilience énergétique, la qualité nutritionnelle,

Agriculture

1. Framboisiers
2. Zones aromatiques / médicinales
3. Séries de production
4. Sere à semis semi-entremé dans le talus
5. Jardins maraîchers bio-intensifs
6. Fruittiers basses tiges divers
7. Vignes palissées
8. Verger hautes tiges
9. Exploitation de sereaux forestiers
10. Culture de champignons forestiers
11. Cultures de petits fruits & baies
12. Kiwi / kiwi palissés
13. Mandala génératrice de micro-climat
14. Fruittiers basse tiges exotiques / évolutifs

Animaux et élevage

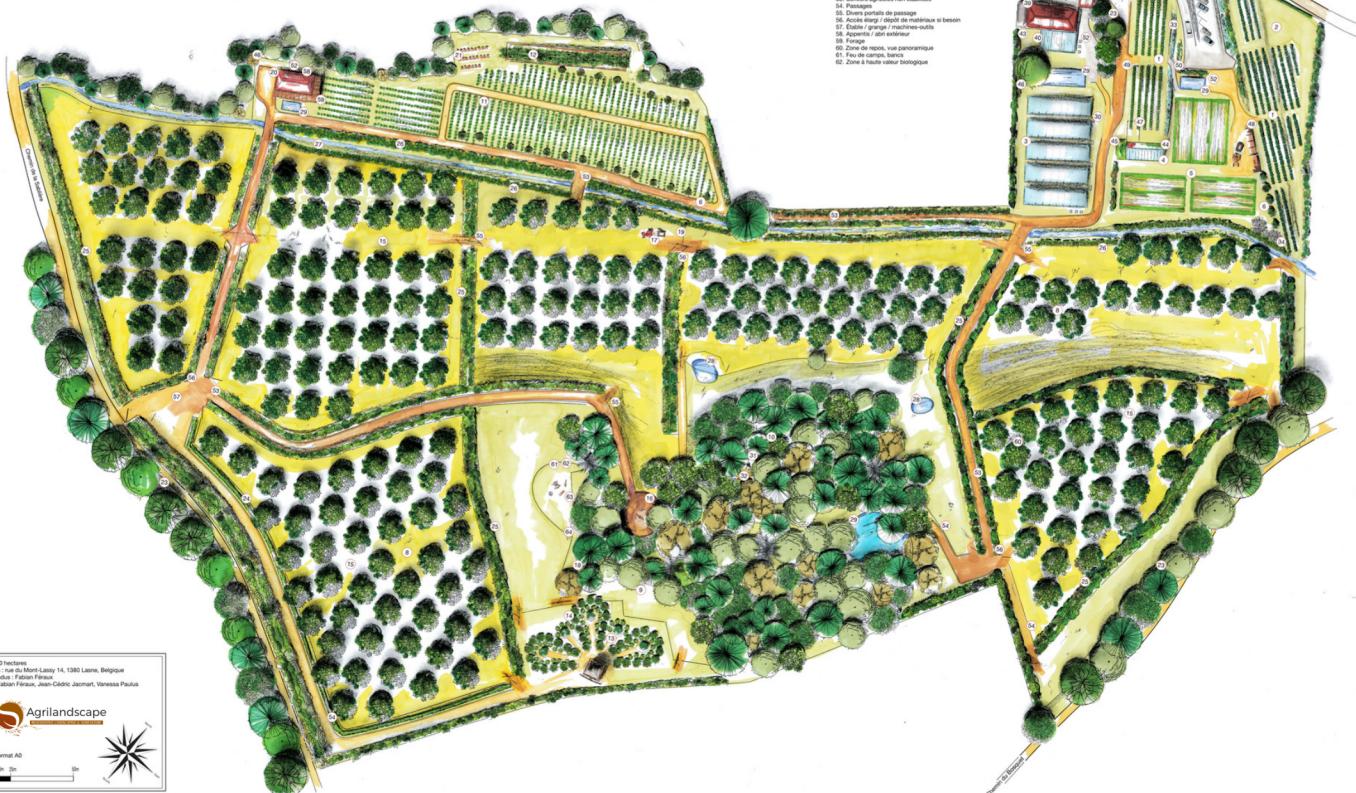
- 15. Pâture à vaches / pré à foin
- 16. Litrière d'hivernage bovins
- 17. Poules de plein air & poulailler mobile
- 18. Pâture à cochons semi-forestière
- 19. Clôtures polyvalentes bovins / ovin / porcins
- 20. Silo à grains
- 21. Ruches

Paysage et services éco-systémiques

- 22. Oasis culti^{ve} / plan d'eau / micro-climat chaud
- 23. Arbres de lisserie et talus
- 24. Haie basse taillée
- 25. Haies vives pare-vent / micro-climat biodiversité / fourrages
- 26. Misanthus
- 27. Coulant d'eau
- 28. Mare abreuvement et biodiversité
- 29. Mare / bassin de stockage
- 30. Drains de récupération
- 31. Bosquet / zone refuge et de transit
- 32. Bois d'oeuvre et chauffage
- 33. Prés fleuris

Habitats, structures et logistique

35. Entrée principale
36. Véranda / serre à semis backup
37. Bureaux & administration
38. Local de stock et d'artisanat
39. Corps de logis / habitation
40. Véranda
41. Entrée principale
42. Stock boxes
43. Bureau marchandise
44. Remise / garage / outillages
45. Toilettes séches
46. Chambre froide naturelle (intensité)
47. Stockage de déchets / compostage
48. Accès agricoles
49. Rampe d'accès
50. Parc de stationnement (sous le niveau du sol)
51. Chambres enterrées
52. Serrures agricoles stabilisées, perméables
53. Sécurité synchrone non stabilisées
54. Passages
55. Divise portails, de garage
56. Accès à la partie résidentielle ou bistro
57. Entrée / grange / machines-outils
58. Appentis / abri extérieur
59. Entrée de garage
60. Zone de repos, vue panoramique
61. Feu de camp, bancs
62. Zone à haute valeur biologique



INFOS PRATIQUES



CHAQUE STAGIAIRE REÇOIT

- Un coaching individuel et collectif
- La méthode de design
- Des notes explicatives de la méthode
- Les présentations vues en stage
- Des études de cas et visites sur place
- D'autres outils et références
- Une liste unique d'éléments de design

LOGISTIQUE À PRÉVOIR

- Du papier calque grand format
- Un accès aisément à internet
- Un téléphone portable
- Une table / stagiaire (min 80cmx150cm)
- Du matériel à dessin (sera précisé)
- Une prise pour chacun, 3 pour le formateur
- Projecteur, écran, occultation
- Une imprimante à proximité
- Du papier brouillon et grandes feuilles
- Un grand tableau blanc



LES FORMATEURS



Fabian est un acteur reconnu du milieu de l'agriculture régénérative, du keyline et de la permaculture. Il dirige des projets à travers l'Europe et en dehors depuis plus de 15 ans, aussi bien en design que mise en œuvre. La superficie varie de 60m² à plus de 600ha.

FABIAN FÉRAUX

Fondateur d'Agrilandscape, Fabian s'oriente naturellement vers l'action et la pratique. Développer et construire sont des maîtres-mots, et son parcours d'entrepreneur-né l'a amené à acquérir une expérience polyvalente.

Fabian est formé en keyline design (Darren Doherty), permaculture, Holistic Management® (Allan Savory), Agriculture régénérative (Richard Perkins), et gestion agile en Holacracy® (Brian Robertson).

Spécialisations

Analyse, étude et conception de projets, Keyline design et sous solage, agriculture régénérative, analyse financière, mise en œuvre et gestion de chantier.

Fabian a développé une boîte à outils alliant l'analyse holistique à la réalisation de plans-maîtres, en l'améliorant continuellement par l'expérience. Sa raison d'être est de proposer un outil facile, qui puisse aussi aider à concevoir des designs solides.



Issue du milieu juridique, Laurence se tourne vers la Permaculture et l'agroécologie, à partir de 2016.

Passionnée par ces disciplines, elle s'investit rapidement dans l'étude et l'élaboration de designs régénératifs.

LAURENCE FARR

Elle se forme en agriculture syntropique, en botanique de la Permaculture, en gestion de l'eau, et elle est formée par Natagora comme conseillère en biodiversité entre 2020 et 2021.

Son engagement va au-delà de l'écologie : elle donne par ailleurs des formations de design en Permaculture pour des porteurs de projets d'éco-lieux.

Laurence est la fondatrice d'Hedea Permaculture Design et collabore avec Agrilandscape sur tous les projets de design depuis 2020.