

An aerial photograph of a rural landscape. In the background, a dense forest of tall evergreen trees covers a hillside. In the foreground, a large, bright green grassy field is visible. A winding path or fence line runs across the field. In the lower right, there is a small, circular pond with some rocks in it. Below the pond, there is a circular garden maze with several paths and raised garden beds. The overall scene is a mix of natural forest, open field, and cultivated garden.

STAGE DE DESIGN AVANCÉ

UN PARCOURS EN IMMERSION
POUR DÉVELOPPER VOTRE
DESIGN DE PERMACULTURE

Agrilandscape - Fabian Féraux



Agrilandscape
REGÉNÉRATIVE LANDSCAPING & AGRICULTURE

A PROPOS

Le stage de design avancé se focalise sur la **structure du design en permaculture**. Son programme est fait pour **vous armer d'une bonne réalité financière**, orientée vers 'habitat autonome, l'entreprise agricole et le paysage durable.

Planifier un design complet est un exercice précis. Les installations de long terme et leur entretien doivent être **pérennes et rentables, tout en restant adaptatives**. Les méthodes habituelles sont moyennement efficaces, parfois même confuses. Le design offre pourtant une variété de solutions très performantes.

Réaliser un design est une **l'étape fondamentale** pour clarifier des aspects présents et futurs de votre installation. Le stage vous permet de **plonger dans ce processus comme si c'était votre métier**, et créer votre propre résultat en une fois, en étant accompagné par un **coach professionnel**. Cela permet à des designers débutants et des agriculteurs d'avoir leur propre plan maître dessiné par leurs soins. Ainsi, vous pouvez communiquer et expliquer chaque fonction et le projet qui se cache derrière, ainsi que de **renforcer la structure financière**. Grâce à l'attractivité de votre rendu final, vous aurez plus de poids pour aller briguer des financements.

Paradoxalement, la méthode exposée est très simple et très complexe en même temps. Celle-ci est le fruit de nombreuses années de travail qui l'ont rendue facile à comprendre et à utiliser.

ATTENDUS & PRÉ-REQUIS



Dans le processus, nous intégrons les notions d'agronomie, d'énergie, de gestion du sol et sa régénération, les principes et éthique de la permaculture, la conception d'éco-habitat, la production alimentaire, la gestion des animaux, la gestion de l'eau, la cartographie, les climats, la recherche documentaire, la géobiologie, le jardinage. Tout cela n'est pas forcément exposé de façon théorique, mais plutôt via un partage d'expérience et des résultats observés, et surtout, en recevant des conseils en direct pour le concevoir vous-même.

Le stage ne fera pas de vous un professionnel aguerri, mais mettra en lumière tout ce que vous savez déjà utiliser et ce que vous avez besoin d'apprendre ou qui engager pour aller plus loin.

Cela améliore votre structure de coûts et réduit le temps de mise en oeuvre en mettant les priorités au bon endroit.

La méthode de design permet de rendre la complexité d'une conception abordable pour tous, en incluant les structures tangibles (terrain, plantes, sol, climats,...) aux structures intangibles (facteur humain, énergie, eau souterraine, argent,...) qui deviennent alors une série d'éléments avec lesquels vous pouvez jongler.

Le canevas final permet de « tout faire en même temps » sans se perdre et en vous permettant de penser directement en système.

COMMENT ÇA FONCTIONNE ?

Les techniques spécifiques sont considérées comme des outils dans lesquels nous piochons pour réaliser le design. Pas l'inverse.

La mise en œuvre est une question de pratiques locales, de micro-climats, de la machinerie à disposition et du budget disponible pour chaque participant.

Le formateur vous aide à choisir dans cet éventail de solutions, ce qui rend le processus d'autant plus vivant et en lien avec votre réalité.

Le stage ne se base pas sur une relation "formateur-stagiaire" classique, ni sur des démos classiques comme le compostage, la plantation, le chantier participatif.

Au contraire, vous êtes plongés dans la réalité du designer professionnel et travaillez sur votre projet de la même manière. Vous progressez rapidement et effectuez la majorité du travail par vous-mêmes, pour mieux acquérir les compétences requises.

L'approche pédagogique vous laisse de l'espace pour personnaliser votre design et vous adapter à votre situation.

Le formateur montre des exemples, donne des outils, et vous accompagne en direct.

Nous recevons des retours 100% positifs de cette méthode qui a fait ses preuves.



QU'EN ATTENDRE ?

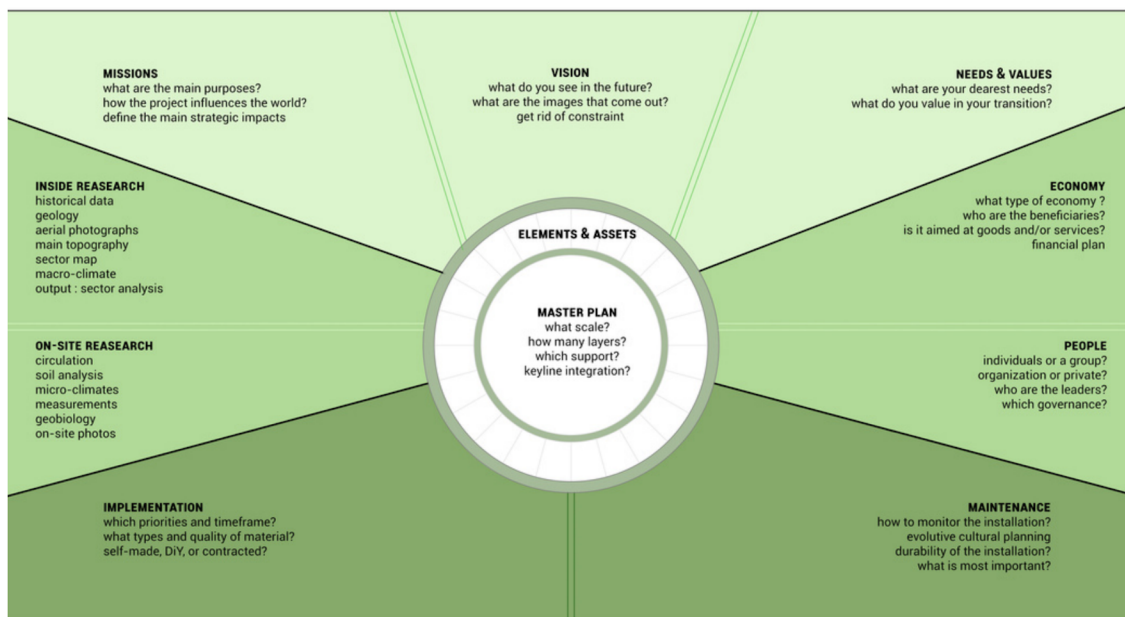
Le stage résume les concepts de permaculture d'une manière encore jamais vue : vous créez des liens qui rendent le design compréhensible, et surtout "faisable". Il est donc obligatoire de travailler sur un projet réel que vous aurez prospecté à l'avance.

Vous pourrez dessiner votre propre plan-maitre au format A1 ou A0, tout en sachant expliquer les tenants et aboutissants du système que vous aurez conçu. Vous aurez également un aperçu général des coûts et des contraintes de mise en œuvre.

STAGE 5 JOURS



- Analyse de terrain efficace
- Analyse de secteurs en pratique
- Analyse de projet, méditation guidée sur la raison d'être
- Lien avec l'histoire et les principes de permaculture
- Le processus de design
- Elaborer sa vision et missions
- Approche professionnelle
- Notions de permaculture humaine
- Notions de gestion collective
- Présentations au groupe
- Recherches bibliographiques et sur site
- Utilisation du smartphone
- Lecture du paysage
- Aspects économiques et financiers
- Choix des éléments du design et placement efficace
- Gérer priorités et décisions
- Traçage d'une carte de base
- Dessin artistique et représentation attractive
- Agrandir ou réduire une carte
- Réaliser un brouillon paysager
- Dessiner un plan-maître final
- Être capable de le défendre



A VOUS DE JOUER...

Aménagement paysager en permaculture

JARDIN NOURRICIER, DURABLE, AUTONOME ET FACILE À ENTREtenir

MAISON

1. Chiens assis : extension de la toiture
2. Espace bureaux / réunions 1er étage
3. Serre en fer forgé accolée aux murs
4. Chassis pour couchers chaudes
5. Véranda / repas
6. Four accolé au nichoir, véranda, cuisine
7. Cultures d'appont (tomates, ...)
8. Cultures d'appont (aromatiques, fleurs, ...)
9. Vigne palissée
10. Terrasse reliée à n°2 + atelier
11. Double escalier d'accès
12. Haie coupe-vent, vue
13. Poulaillers, nichoirs et clapiers
14. Accès canards
15. Accès poules

POTAGER

16. Pré fleuri - accueil
17. Haie vive
18. Plantes potagères annuelles
19. Arcades pour grimpants
20. Taque de citerne enterrée
21. Fruiter basse tige
22. Stock de compost mûr
23. Cabane à outils et abri de jardin
24. Aromatiques et fleurs comestibles
25. Potager perpendiculaire à la pente
26. Mare auto-alimentée
27. Petits fruits
28. Bamboueraie, anti-rhizomes
29. Ceinture d'aromatiques selon orientation
30. Petite haie

VERGER

31. Petits fruits
32. Fruiter basse tige
33. Fruiter mi-tige
34. Fruiter haute-tige
35. Mare
36. Feu de camp
37. Arbre paysager
38. Haie de branchages
39. Toilettes sèches

ZONE ATELIER

40. Drain
41. Haie stabilisatrice
42. Sureaux
43. Ruches
44. Haie décorative et protectrice
45. Chemin paysager
46. Arbres en tunnel végétal
47. Zone : atelier et lieu d'accueil
48. Allée en graviers, accès tracteur
49. Plantes d'ombre
50. Stock matériaux grossiers
51. Emplacement remorque
52. Carport et abri à bois
53. Stock d'eau gravitaire surélevés
54. Stock matériaux compostable (fumier, ...)
55. Arbres fruitiers
56. Abri à matériaux / outils
57. Dalle : zone de déstasse et livraisons
58. Micro-éoliennes verticales

AUTRES ELEMENTS

59. Portique en chataignier
60. Portails d'entrée
61. Points d'eau / électricité
62. Chemin de service large (machine, entretien, ...), promenade



La Ferme du Mont-Lassy

Par décret - juillet 2021

La ferme bio du Mont-Lassy est une petite ferme familiale diversifiée qui a pour vocation de contribuer à la souveraineté alimentaire de son territoire. Son modèle de fonctionnement s'appuie sur des valeurs fondatrices : la préservation des ressources naturelles, la résilience énergétique, la qualité nutritionnelle, l'intégration paysagère, la qualité et le respect de tous les Vivants.

Agriculture

1. Exploitation
2. Zones aromatiques / médicinales
3. Serres de production
4. Serre à semis semi-enterrée
5. Jardins méditerranéens les légumes
6. Fruiter basse tige
7. Vigne palissée
8. Végétal haie type
9. Exploitation de serres forestières
10. Culture de champignons forestiers
11. Culture de petits fruits à baies
12. Kiosque / stand palette
13. Manège pédagogique de micro-climat
14. Produits locaux / typiques régionaux / régionaux

Animaux et élevage

15. Pâturage de vaches / jadis à l'herbe
16. Laiterie d'élevage bovin
17. Pâturage de porcs et à l'engrais mobile
18. Pâturage à cochons semi-forestiers
19. Culture potagère bio / zones / zones / zones
20. Serre à semis
21. Pâturage

Paysage et services éco-systémiques

22. Coteau cultivé / plan d'eau / plan d'eau
23. Pâturage de vaches / jadis à l'herbe
24. Pâturage de porcs et à l'engrais mobile
25. Pâturage à cochons semi-forestiers
26. Culture potagère bio / zones / zones / zones
27. Pâturage
28. Pâturage
29. Pâturage
30. Pâturage
31. Pâturage
32. Pâturage
33. Pâturage
34. Pâturage
35. Pâturage
36. Pâturage
37. Pâturage
38. Pâturage
39. Pâturage
40. Pâturage
41. Pâturage
42. Pâturage
43. Pâturage
44. Pâturage
45. Pâturage
46. Pâturage
47. Pâturage
48. Pâturage
49. Pâturage
50. Pâturage
51. Pâturage
52. Pâturage
53. Pâturage
54. Pâturage
55. Pâturage
56. Pâturage
57. Pâturage
58. Pâturage
59. Pâturage
60. Pâturage
61. Pâturage
62. Pâturage

Habitats, structures et logistique

35. Entrée principale
36. Vitrail / verre à semis bio
37. Bureau d'administration
38. Locaux de stockage et d'entretien
39. Coteau de vigne / habitation
40. Vitrail
41. Entrée principale
42. Stock bois
43. Bureau d'administration
44. Pâturage et outillage
45. Toilettes sèches
46. Charbonniers / zones naturelles
47. Stockage matériaux / outillage
48. Pâturage
49. Pâturage
50. Pâturage
51. Pâturage
52. Pâturage
53. Pâturage
54. Pâturage
55. Pâturage
56. Pâturage
57. Pâturage
58. Pâturage
59. Pâturage
60. Pâturage
61. Pâturage
62. Pâturage



INFOS PRATIQUES



CHAQUE STAGIAIRE REÇOIT

- Un coaching individuel et collectif
- La méthode de design
- Des notes explicatives de la méthode
- Les présentations vues en stage
- Des études de cas et visites sur place
- D'autres outils et références
- Une liste unique d'éléments de design

LOGISTIQUE À PRÉVOIR

- Du papier calque grand format
- Un accès aisé à internet
- Un téléphone portable
- Une table / stagiaire (min 80cmx150cm)
- Du matériel à dessin (sera précisé)
- Une prise pour chacun, 3 pour le formateur
- Projecteur, écran, occultation
- Une imprimante à proximité
- Du papier brouillon et grandes feuilles
- Un grand tableau blanc



LES FORMATEURS



FABIAN FÉRAUX

Fabian est un acteur reconnu du milieu de l'agriculture régénérative, du keyline et de la permaculture. Il dirige des projets à travers l'Europe et en dehors depuis plus de 15 ans, aussi bien en design que mise en œuvre. La superficie varie de 60m² à plus de 600ha.

Fondateur d'Agrilandscape, Fabian s'oriente naturellement vers l'action et la pratique. Développer et construire sont des maîtres-mots, et son parcours d'entrepreneur-né l'a amené à acquérir une expérience polyvalente.

Fabian est formé en keyline design (Darren Doherty), permaculture, Holistic Management® (Allan Savory), Agriculture régénérative (Richard Perkins), et gestion agile en Holacracy® (Brian Robertson).

Spécialisations

Analyse, étude et conception de projets, Keyline design et sous solage, agriculture régénérative, analyse financière, mise en œuvre et gestion de chantier.

Fabian a développé une boîte à outils alliant l'analyse holistique à la réalisation de plans-maîtres, en l'améliorant continuellement par l'expérience. Sa raison d'être est de proposer un outil facile, qui puisse aussi aider à concevoir des design solides.



LAURENCE FARR

Issue du milieu juridique, Laurence se tourne vers la Permaculture et l'agroécologie, à partir de 2016.

Passionnée par ces disciplines, elle s'investit rapidement dans l'étude et l'élaboration de designs régénératifs.

Elle se forme en agriculture syntropique, en botanique de la Permaculture, en gestion de l'eau, et elle est formée par Natagora comme conseillère en biodiversité entre 2020 et 2021.

Son engagement va au-delà de l'écologie : elle donne par ailleurs des formations de design en Permaculture pour des porteurs de projets d'éco-lieux.

Laurence est la fondatrice d'Hedea Permaculture Design et collabore avec Agrilandscape sur tous les projets de design depuis 2020.